



Kalai Manram

ondersteunt de [Kattaikkuttu Sangam](#)

Nieuwsbrief oktober 2021

- het Womens Dream Project
- veel dank voor uw donaties voor de artiesten
- wat deden wij nog meer met uw donaties in 2021?
- afscheid van onze accountant Jan Achten
- oproep voor een nieuwe penningmeester



HET WOMENS DREAM PROJECT

In de afgelopen maanden heeft er op de Kattaikkuttu Sangam in sneltreinvaart een creatief proces plaatsgevonden. Vijf jonge vrouwen, waarvan een aantal moeders met jonge kinderen, hebben onder begeleiding van Maitri Gopalakrishna en Hanne, samengewerkt met Rajagopal aan het ontwikkelen van een nieuw Kattaikkuttu stuk.

De vijf vrouwen: Tamilarasi, Venda, Mahalakshmi, Bharathi en Srimathi, zijn allen oud-studenten van de Kattaikkuttu Gurukulam. Meerdere malen kwamen zij – met hun kinderen – voor een verblijf van 3 tot 5 dagen naar de Sangam. In deze bekende en veilige omgeving hadden zij de mogelijkheid om tijd vrij te maken om te kunnen

dromen over een toekomst waarin zij hun passie van theater maken kunnen voortzetten, ook na hun huwelijk. Het is niet vanzelfsprekend om als getrouwde vrouw op de planken te blijven staan. Deze jonge vrouwen verleggen –



gefaciliteerd door de Sangam die ook voor kinderopvang zorgde – de grenzen van het vak en het beeld van vrouwelijke Kattaikkuttu acteurs.



Op onze [website](#) kunt u meer lezen over de inhoud en achtergronden van deze voorstelling.

Een aanzienlijk deel van dit fantastische project werd mogelijk gemaakt door een grootse schenking van een van onze vaste donateurs: [Stichting Fideel](#). Hartelijk dank!!!

Er loopt nog steeds een fundraising project om dit mooie project voort te kunnen zetten, via <https://milaap.org/.../support-women-kattaikkuttu-performers>



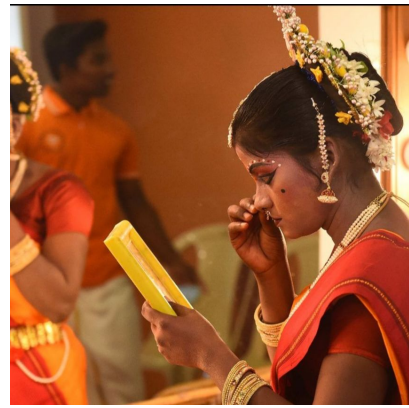
DONATEURS BEDANKT!

In 2021 konden er geen Kattaikkuttu optredens plaats vinden door de lange lockdowns wegens de pandemie. We ontvingen vele prachtige donaties om de 133 Kattaikkuttu acteurs en muzikanten, die aangesloten zijn bij de Sangam te ondersteunen. In de afgelopen maanden hebben zij tweemaal 5000 roepies kunnen ontvangen, wat neerkomt op een maandsalaris per persoon. We zijn iedereen die gedoneerd heeft zeer erkentelijk!

EN ER GEBEURDE NOG MEER...

Naast de directe donaties aan de acteurs en muzikanten is er nog op andere manieren geprobeerd de acteurs te ondersteunen door werk te creëren. Zo pakte de Sangam het bieden van gedecentraliseerde avond theater- en muziekscholen in dorpen weer op.

Bharathi, oud-leerling van de school, gaf bijvoorbeeld Kattaikkutt-les aan een groepje tieners in haar dorp. Overigens woont zij sinds september met haar man Sasikumar, -ook oud-student- op het terrein van de Sangam, zodat zij online hun studies kunnen voortzetten. Op de Sangam is het internet betrouwbaarder dan in hun dorp.



Bharathi en Sasikumar studeren beiden Engels en performance studies aan de Ashoka-universiteit. Zij hopen in 2022 hun B.A. te behalen. Deze enorme stap naar een van India's top-universiteiten hebben zij te danken aan het unieke onderwijs en de artistieke training die zij in de afgelopen jaren op de Gurukulam ontvingen.



Helaas gaan wij afscheid nemen van Jan Achten.

Jan heeft zich ruim 24 jaar als accountant belangeloos ingezet voor onze stichting en bezocht de Sangam samen met zijn vrouw.

Wij danken hem enorm voor zijn inzet en betrokkenheid!

Per direct zijn wij nu op zoek naar een accountant die onze jaarrekening jaarlijks wil controleren en goedkeuren. Kunt u nadenken of u iemand in uw netwerk heeft die dit kan en wil doen?

Ook zoeken wij met ingang van volgend jaar een nieuwe penningmeester. Draagt u ons een warm hart toe, bent u handig met cijfers en wilt u ongeveer vier keer per jaar een overzicht maken van onze inkomsten en uitgaven, en zorgen dat er geld naar India wordt overgemaakt? Neemt u dan alstublieft contact met ons op. Wij kunnen uw hulp goed gebruiken.



Copyright © 2021 Kalai Manram

Je kunt [je uitschrijven van deze nieuwsbrief](#).

